Lesson 5: Exercise 1 Pitch 3 stories -------- Maria Dolores A. Diño

***NBSB*** - comedy romance

Tungkol sa isang nagkaka-edad na babae na hanggang kwarenta anyos ay wala pa din siyang boyfriend. No boyfriend since birth. Tutuklasin natin ang mga eksena sa buhay niya kung bakit wala siyang boyfriend. Sa bandang huli, matututunan kaya niyang umibig at muling buksan ang kaniyang puso?

***VALENTINE YESTERDAYS*** - drama comedy

Hango sa Christmas Carol pero tungkol sa puso, Valentine Yesterdays. Bibisitahin natin ang mga nagmumulto sa isang dalaga mula sa kaniyang nakaraan at ang mga posibleng mangyari sa kaniyang kinabukasan. Sa kasalukuyan ay may nagpapahiwatig sa kaniya ng pag-ibig.

***SINDI SIRA*** - drama

Ang tema ay kagaya ng Cinderella with a twist. Nasiraan ang pangunahing tauhan ng ulo, nabaliw, mula nang nagsindi siya ng kandila nang yumao ang kaniyang babaeng kapatid. Gaya ng Cinderella, ang kontrabida ay ang in-laws at may humahadlang na mga karibal sa magkasintahan. Baliktad ang kwento dahil ang pangunahing tauhan ay lalake. Ang dalaga, ang Prinsesa, ang sasagip sa kaniyang nobyo upang magtiwala at mahalin siya ng buong-buo at totoo. Meron kayang happy ending sa pag-ibig?

© mdladiño